

Chronik des „Theaterchor Niederrhein“

Von der Entstehung bis zum 3.Konzert am 15.01.2017

Am Anfang träumten 2 Sängerinnen- Christina Derix und Marloes Lammerts- von der Gründung eines neuen, etwas „anderen“ Chores.

Tom Löwenthal (*1954, niederländischer Dirigent und Komponist) erklärte sich gerne bereit dieses Projekt zu unterstützen und den Chor zu leiten.

Unter dem Motto: „Sing deinen Song mit uns in Kevelaer“ wurde über Plakate und Zeitungsannoncen für die Neugründung des Chores geworben.

Zur ersten Probe im Hotel „Goldener Apfel“ Kapellenplatz/Ecke Neustraße am Dienstag 20.Oktober 2015 um 20:00 Uhr erschienen 110 interessierte Sänger und Sängerinnen. Mit solch einem Zuspruch und einer solchen Begeisterung in der Kevelaerer Bevölkerung und Umgebung hatte keiner gerechnet.

Tom Löwenthal teilte allen Interessierten seine Vorstellung von einem Theaterchor mit, welcher pyramidenförmig aufgebaut sein sollte, bestehend aus Chor, Projektgruppen/Kleingruppen und Solisten. Direkt wurde schon der erste Konzerttermin festgelegt, im Konzert- und Bühnenhaus Kevelaer für den 26.April 2016.

Von diesem Zeitpunkt an, wurde jeden Dienstag im „Goldenen Apfel“ um 20:00 Uhr (Frauenchor um 19:00 Uhr) geprobt und fleißig auswendig gelernt, denn wir sollten ein „Chor **ohne** Mappen“ werden (Auch, wenn sich das zu diesem Zeitpunkt keiner vorstellen konnte).

Am **13.03.2016** fand im Hotel „Goldener Apfel“ in Kevelaer die **Gründungsversammlung** statt.

Unser Chor bekam endlich einen Namen: „**Theaterchor Niederrhein e.V.**“ mit einer ordentlich beschlossenen Satzung.

Der Vorstand wurde gewählt:

- 1.Vorsitzende: Christina Derix
- 2.Vorsitzende: Marloes Lammerts
- Kassiererin: Ina Hirt
- Veranstaltungsorganisatorin: Petra Girmes-Meiners
- Schriftführerin: Melanie Cox
- Kassenprüfer: Rainer Wolters und Andreas Tekath

Die ersten Vorstandssitzungen fanden statt im Vereinssitz Am Hegerath 36 bei Christina Derix. Beitrittserklärungen wurden erstellt sowie Mitgliedsbeiträge beschlossen. Protokolle der Sitzungen vom 29.04., 29.08., 6.10. 2016 und 02.01. 2017 sind auf Wunsch beim Vorstand einsehbar.

Ein Probenwochenende im „Goldenen Apfel“ am Sa. 16.04. 2016 und im Bühnenhaus am So. 17.04. 2016 unter der Regie von Peter van Aar sowie die Generalprobe mit Chor und Orchester am 25.04. 2016 bereiteten uns auf unser erstes Konzert zusätzlich gut vor.

Unser erstes Theaterchor Niederrhein-Konzert (ausverkauft) fand im Kevelaerer Konzert- und Bühnenhaus (Kevelaers guter Stube) **am Dienstag 26.04. 2016** um 20:00 Uhr statt, mit musikalischer Begleitung und unter der Regie von Peter van Aar und Dorette Ploegmakers.

Ein buntgemischtes Programm aus verschiedenen Zeiten und musikalischen Stilrichtungen – von einem Medley aus dem Musical *Les Miserable*, *Der Graben* von K. Tucholsky, über *You raise me up*, bis hin zu Instrumentalstücken des Ehepaares Birkhoff an der Gitarre oder der Violinistin Emma Breedveld – erfreute und überraschte die Zuschauer.

81 Sänger und Sängerinnen in schwarz gekleidet sangen voller Freude auswendig (Na, ja kleine schwarze Spickzettel waren erlaubt und unsere Chormitglieder waren dabei sehr erfindungsreich). Wir begeisterten mit Hilfe der einstudierten Choreografien. Mal waren diese lustig wie z. B. bei der *kleinen Frühlingsweise*, dargeboten von dem Männer Quartett, mal dramatisch bei den *Vier Wiegenliedern für Arbeitermütter* von B. Brecht, mal kokett bei *Einer kleinen Sehnsucht* (Frauenchor), oder auch ergreifend bei der a-capella Darbietung von *Tibie-Paiom*.

Nähere Informationen zum Programm, den Musikern, Solisten etc. sind dem beigefügtem Programmheft zu entnehmen.

Auch die Presse war begeistert:

„Eine fulminante Premiere“ nannte es die RP in ihrem Artikel vom 28. April 2016

„Eine musikalische Reise durch die Welt [...], die noch stundenlang hätte weitergehen können“ lt. Kevelaerer Blatt

Ende Mai 2016 brachte der Theaterchor **Fr. Pesch Senior zum 90. Geburtstag** ein spontanes Geburtstagsständchen mit Klavier vor dem „Goldenen Apfel“. Frau Pesch Senior stand „like Queen mum“ auf ihrem Balkon und lauschte Melodien von *Jada*, *Belle nuit* bis zu *Das gibt's nur einmal*. Ein schönes Erlebnis auch für vorbeikommende Pilger.

Am 05. Juli 2016 wurden wir informiert, dass wir nun auch dem Chorverband Nordrheinwestfalen angehören. Als Willkommensgeschenk erhielten wir eine Notenspende von 150,- Euro.

Am Sonntag den 21. August 2016 fand im Forum Pax Christi in Kevelaer um 16:15 Uhr zum ersten Mal das „**offene Singen**“ als ein weiterer Höhepunkt der vom Kevelaerer Marketing organisierten „Atempause im August“ statt. Verschiedene Kevelaerer Chöre u.a. Chöre der Basilikamusik, der Kirchenchor von St. Antonius, die Antony-Singers mit Projektchor, der Ekklesia Amsterdam und unser Theaterchor Niederrhein sowie der Kevelaerer Männergesangsverein unter der Leitung von Tom Löwenthal, Romano Giefer, Christian Franken und Organist Elmar Lehnen sangen gemeinsam und einzeln 25 Lieder und konnten die Zuschauer trotz heftiger Regengüsse zum Mitsingen animieren. Einzelnen sang unser Chor hier: *Dann noch*, *Journey in peace*, *La Mer*, weitere Lieder stehen im Anhang.

„750 starke Stimmen lassen das Forum Pax Christi erklingen“ lt. RP vom 23.08.2016

„Alle sangen voller Inbrunst mit“ lt. Kevelaerer Blatt vom 25.08.2016

Ein voller Erfolg und ein Zeichen, dass Musik Grenzen überwindet, verbindet und die Gemeinschaft fördert.

Am 29. August 2016 wurde eine zur Erhaltung der Gemeinnützigkeit notwendige geringfügige Satzungsänderung von unseren beiden Vorsitzenden beim Notar unterschrieben, und somit war es dann **am 09. September 2016 offiziell, dass wir als „Gemeinnütziger Verein“ eingetragen** sind und somit nun sowohl Spenden entgegennehmen, als auch Spenden quittieren können.

In diesem Zusammenhang sprach uns dann auch bald der Marketingleiter von Edeka-Brüggemeier, Andre Spittmann an, bereit uns mit einer Spende (300,-€) zu unterstützen. Daraufhin entstand seine Idee zu einem „**Flashmob**“ im Kevelaerer Edeka-Markt in der Vorweihnachtszeit **am 17. Dezember 2016** und in einer weiteren Filiale in Kleve.

Unsere Mitglieder waren sofort begeistert und somit probten wir nun neben den Vorbereitungen für unsere „Galakonzerte“ im Januar auch noch die Stücke: *Joy to the world*, *Leise rieselt der Schnee* und für den Auszug *We wish you a merry christmas* ein. Die Chormitglieder waren als Kunden oder als angebliche Edeka-Mitarbeiter getarnt. Marloes Lammerts stimmte dann plötzlich unter der Begleitung von Klaus Holtappels am Akkordeon den Flashmob an. Unser Auftritt war wieder einmal

ein schönes Erlebnis mit so manch lustigen Anekdoten und wir machten außerdem unsere „erste Konzertreise“ im „Tourbus“, stärkten uns mit Glühwein etc. und waren bester Stimmung. Ein toller Tag!

„Eine Musiküberraschung“ lt. RP-Bericht vom 19.12.2016

„Wenn beim Einkaufen gesungen wird...“, Theaterchor Niederrhein wünschte bei Edeka-Brüggemeier Frohe Weihnachten“ und

„Begeisterung – und Gänsehautgefühl wurden erreicht“ lt. Kevelaerer Blatt

Videos zum Flashmob gibt es auf den Internetseiten von RP-Online, Edeka-Brüggemeier, Facebook und Youtube.

Am 13. Dezember 2016 erschien ein **Interview mit Marloes Lammerts** und der RP unter dem Titel: *„Theaterchor geht in die zweite Runde“* und machte hiermit Werbung für unsere Galakonzerte, *„in denen ein Liebesbrief, wie ein roter Faden durch den Abend führen wird. Der Regisseur Peter van Aar vereint kurze Theaterstücke und Lieder miteinander.“*

Anschließend arbeiteten inzwischen 100 Mitglieder auf Hochtouren für unsere **Galakonzerte am 14.+15. Januar 2017**. Wieder einmal bot das Programm eine abwechslungsreiche Liederauswahl – diesmal ganz im Zeichen von Liebesbotschaften. Viele Titel wurde eigens hierfür von Tom Löwenthal arrangiert.

Regisseur Peter van Aar und Dorette Ploegmakers schrieben kurze Textpassagen, übten diese mit den „Theaterleuten“ ein und erstellten Choreografien zu den einzelnen Liedern. Unterstützt wurden sie hierbei von Edith Bongers-Reul.

Hierzu fanden auch zusätzliche Proben statt, am 2.+3.12.2016 im „Goldenen Apfel“ sowie am 10.01.2017 im Pfarrheim mit dem Orchester. Den nötigen Feinschliff erhielt das Programm auf den Generalproben am 12.+13.01.2017 im Konzert- und Bühnenhaus.

Wieder einmal wurden wir durch 9 fantastische Musiker (die meisten aus Kevelaerer) unterstützt und begleitet. Wir haben fleißig geprobt, viel Zeit investiert und gemeinsam Lösungen gesucht und gefunden (wohin nur mit den CDs, Taschenlampen etc.?). Aber es hat sich gelohnt. Es waren eindrucksvolle, wieder einmal ausverkaufte Konzerte mit einem begeisterten und tanzenden Publikum. Durch tolle professionelle Fotos und ein Konzertvideo können wir uns an diese schönen Momente auf der Bühne gerne zurückerinnern und auch das tolle Gemeinschaftsgefühl immer wieder erleben.

Die genaue Liedauswahl, Reihenfolge, Musiker, Solisten etc. sind dem beiliegendem Programmheft zu entnehmen.

Auch die Presse war sehr angetan:

„Theaterchor macht große Freude mit Musik“ (lt. RP vom 16.01.2017)

„2 starke Galakonzerte“ und

„Der Theaterchor Niederrhein brachte das Publikum zum Singen und Tanzen“ (lt. Kevelaerer Blatt vom 19.01.2017)

Seit Januar 2017 hat der Theaterchor Niederrhein mit Unterstützung des Kevelaerer Blattes und Online-Media eine **eigene Facebook Seite**. (www.facebook.com/TheaterchorNiederrhein).

Kevelaer, 28. Januar 2017

Melanie Cox

Schriftführer